

Leinen los!

Sommerkino: Rhythm is it!

Fr, 24. Juli 2026, 21:15 Uhr

Film von Thomas Grube und Enrique Sánchez Lansch

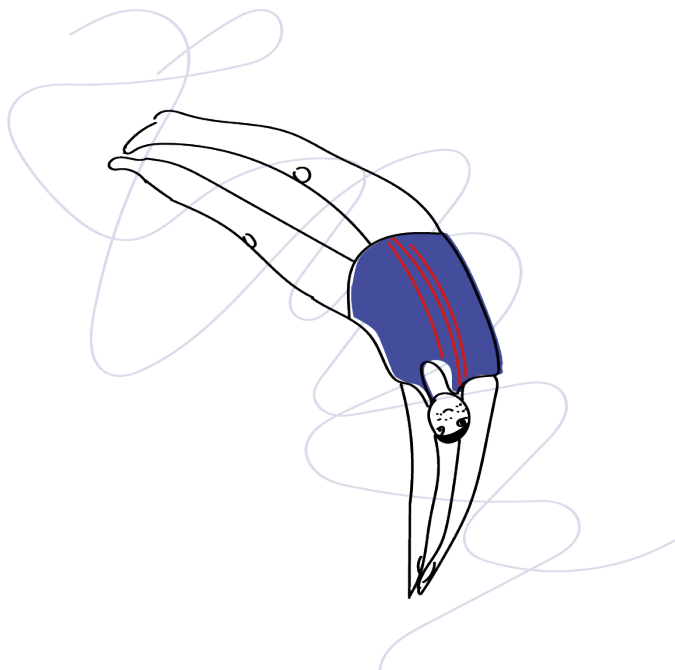
Berlin, Januar 2003. In der Arena, der alten Omnibus-Remise im Industriehafen, geschieht Erstaunliches.

250 Berliner Kinder und Jugendliche aus 25 Nationen tanzen Strawinskys Le Sacre du Printemps, choreografiert von Royston Maldoom und begleitet von den Berliner Philharmonikern: Das erste große Education-Projekt des Orchesters mit seinem Chefdirigenten Sir Simon Rattle. RHYTHM IS IT! begleitet drei jugendliche Protagonisten während der dreimonatigen Probenzeit.

Marie, die noch um ihren Hauptschulabschluss bangt; Olayinka, erst vor kurzem als Kriegswaise aus Nigeria nach Deutschland gekommen; und Martin, der mit seinen eigenen inneren Barrieren zu kämpfen hat. Hartnäckig und mit großer Liebe leiten Royston Maldoom und sein Team die ersten Tanzschritte der Kinder und Jugendlichen an, von denen die meisten keine Erfahrung mit klassischer Musik haben. Im Verlauf der Proben lernen sie alle Höhen und Tiefen kennen, Unsicherheit, Selbstbewusstsein, Zweifel und Begeisterung: Eine emotionale Reise in neue, ungeahnte Welten und zu verborgenen Facetten ihrer Persönlichkeiten.

Geschickt verweben die Regisseure Thomas Grube und Enrique Sánchez Lansch die Workshops mit den Proben der Berliner Philharmoniker - ein einmaliger, mitreißender Einblick in die Arbeit des Orchesters während eines historischen Moments. Die erste Saison mit Sir Simon Rattle markiert den Aufbruch in eine neue Ära, in der die Berliner Philharmoniker ihre Arbeit selbstbewusst in die gesellschaftlichen Räume außerhalb des Konzertsaals tragen. Fast beiläufig zeichnen die Regisseure die packenden Porträts von Simon Rattle und Royston Maldoom, der seit 30 Jahren Tanzprojekte an sozialen Brennpunkten realisiert.

In den Schlüsselpunkten ihrer Künstlerbiografien spannt sich mit einem Mal der Bogen zu den Turnhallen und Probenräumen, in denen die jungen Tänzerinnen und Tänzer voller Leidenschaft und Widersprüche an Le Sacre du Printemps arbeiten. Eine hinreißende Liebeserklärung an die tanzenden Teenager und ihre Mentoren, ein Film über die Faszination der Musik, ein Kinoerlebnis voller Leidenschaft, Respekt und Lebensfreude.



Leinen los!
Festival für kreative Entfaltung
23. - 26. Juli 2026

Schloss Hofen und Atelier Ulli Knall
Lochau am Bodensee
<https://www.schlosshofen.at/leinen-los>

Leinen los!

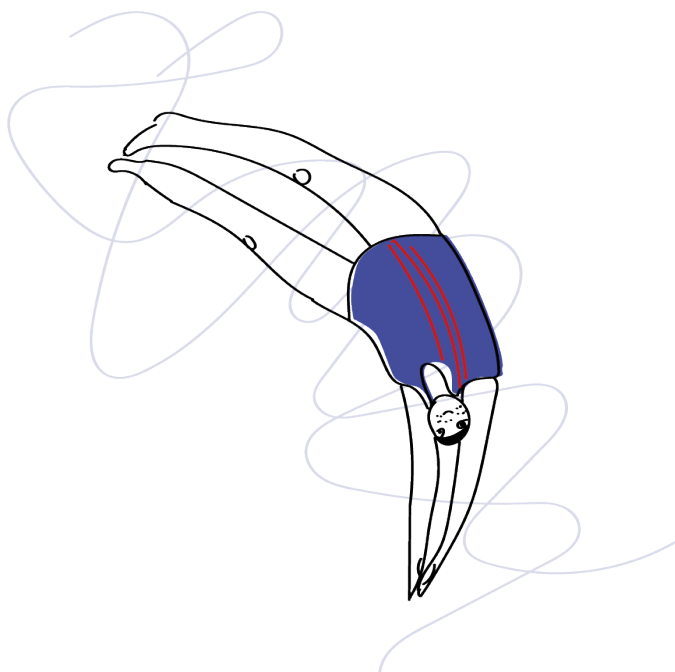
Protagonist:innen: Simon Rattle, Berliner Philharmoniker , Royston Maldoom, Susannah Broughton, Marie Theinert, Martin Eisenbraut, Olayinka Shitu, Volker Eisenach

Regie: Thomas Grube, Enrique Sánchez Lansch

- Bayrischer Filmpreis 2005: Bester Dokumentarfilm
- Deutscher Filmpreis 2005: Bester Dokumentarfilm
- Bester SchnittKinogilde 2005: Bester Dokumentarfilm

Anmeldung:

[Kursanmeldung](#)



Leinen los!
Festival für kreative Entfaltung
23. - 26. Juli 2026

Schloss Hofen und Atelier Ulli Knall
Lochau am Bodensee
<https://www.schlosshofen.at/leinen-los>